

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE e DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO PARITARIO "G. D'Annunzio"
Liceo scientifico (RMPSII500C)
Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale
(RMPM4G5004)
Via Onofrio Panvinio 11/13 - 00162 Roma
info@istitutogabrieledannunzio.it
www.istitutogabrieledannunzio.it



Istituto Paritario
GABRIELE D'ANNUNZIO

STORIA

DOCENTE: FRANCESCO LAVOSI

CLASSE: III LICEO SCIENTIFICO ANNO SCOLASTICO 2025/2026

TESTO IN ADOZIONE: **STORIA. Progettare il futuro 2ed.** Volume 1: **Dall'anno mille al Seicento**

AUTORE: Alessandro Barbero, Chiara Frugoni, Carla Sclarandis

EDITORE: Zanichelli

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO (Raccomandazione del 22/05/2018)

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

COMPETENZE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE E COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139 del 22/08/2007)

COMUNICARE

COLLABORARE E PARTECIPARE

RISOLVERE PROBLEMI (*PROBLEM SOLVING*)

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE

- Acquisire la conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia nel quadro della storia globale del mondo
- Acquisire la capacità di usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina
- Acquisire la capacità di comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra fonti, prospettive e interpretazioni, le radici del

	<p>presente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, popoli e culture diversi • Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai modelli di società e alle produzioni artistiche e culturali • Acquisire la conoscenza dei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, maturando altresì, alla luce delle attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile
ABILITÀ/CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le relazioni intercorrenti tra gli elementi socio-culturali, economici e politici che hanno interagito nel periodo storico preso in esame • Usare un linguaggio idoneo all'esposizione degli argomenti storici • Uso appropriato del lessico specifico della disciplina • Comprensione delle relazioni intercorrenti tra gli elementi socio-culturali, economici e politici che hanno interagito nel lungo periodo • Saper valutare e motivare l'importanza di processi ed eventi storici che intercorrono sul breve e lungo periodo • Cogliere le dinamiche geo-politiche che influenzano il periodo preso in esame e saperle rapportare con la situazione attuale • Individuare elementi storici persistenti che contraddistinguono il mondo occidentale e investono ancora su quello attuale • Comprendere il rapporto di causa-effetto e saper valutare, criticare e, laddove possibile, evidenziare la ciclicità della storia • Analizzare le fonti in nostro possesso e giudicarle in chiave critico-storica e non morale • Saper valutare ed argomentare il complesso rapporto Stato-Chiesa (che emerge particolarmente nel periodo storico preso in esame)
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del lessico specifico della disciplina • Conoscere gli eventi fondamentali del periodo storico preso in esame • Conoscenza e consapevolezza degli elementi socio-culturali, economici e politici che hanno interagito nel periodo storico preso in esame • Conoscenza delle fonti a nostra disposizione e differenza fra fonti dirette e fonti indirette • Conoscere appieno il rapporto causa-effetto e riconoscere, laddove possibile, un fenomeno storico che si ripete, sottolineando la ciclicità della storia o mettendolo in discussione • Conoscere le influenze del contesto storico che si ripercuotono inevitabilmente sulle attività umane: letteratura, diritto, contesto artistico, ecc... • Conoscere il complesso quadro geo-politico, i

	centri di potere e il rapporto Stato-Chiesa (evidente nel periodo storico preso in esame)
METODOLOGIE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • <i>Flipped classroom</i> • <i>Cooperative Learning</i> • <i>Roleplay</i>
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazione orale • Partecipazione attiva durante le lezioni • Versioni (prova scritta)

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

UD	ARGOMENTO	NUCLEI FONDAMENTALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MODULO 1 <i>La ripresa dell'Occidente IX-XI secolo</i>	<p>La Rinascita dell'XI secolo</p> <p>I poteri in Occidente</p> <p>Le crociate in Oriente e Occidente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I progressi dell'agricoltura • L'espansione dei commerci • Le repubbliche marinare • Rinascita dell'Impero in Germania • La Francia dei Capetingi e i regni normanni • La riforma della Chiesa e lo Scisma d'Oriente • <i>La lotta per le investiture</i>. Lo scontro fra papa e imperatore • Le crociate in Oriente • Le crociate in Occidente • Le eresie e l'Inquisizione • Domenicani e francescani 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le ragioni dell'improvvisa esplosione demografica ed economica dell'XI secolo • Riconoscere i primi rapporti conflittuali fra papato e impero (stato-chiesa) • Comprendere le ragioni che portano alla rottura del mondo cristiano e che separano tuttora le due fedi (cattolica e ortodossa) • Riconoscere le motivazioni che portano a una rinascita della Chiesa cattolica e del monachesimo
MODULO 2 <i>L'Europa e il mondo nel Basso Medioevo XI-XIII secolo</i>	<p>La civiltà urbana e l'Italia Comunale</p> <p>Le monarchie in Europa e gli imperi a Oriente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le città medievali • I Comuni • Lo scontro fra Comuni e Impero • La formazione delle monarchie feudali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i fattori che determinano la nascita dei comuni e il loro successivo scontro con l'Impero • Individuare i differenti contesti

	L'ultimo scontro tra Papato e Impero	<ul style="list-style-type: none"> • La Francia dei Capetingi • L'Inghilterra dei Plantageneti • I regni della Penisola iberica • Europa Orientale e Scandinavia • Cina e Giappone • L'impero dei mongoli • Innocenzo III: teocrazia e lotta all'eresia • Federico II e il suo impero • Federico II e i Comuni (guelfi e ghibellini) • La fine del dominio svevo in Italia 	<p>che portano all'affermazione delle monarchie feudali, i loro complessi rapporti interiori ed esteriori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere anche il contesto geopolitico extra europeo • Saper collegare il contesto storico con quello letterario: guelfi e ghibellini in Italia
MODULO 3 <i>Il Tardo Medioevo</i> <i>XIV-XV secolo</i>	<p>Il Trecento tra Crisi e innovazioni</p> <p>La crisi dei poteri universali e la nascita degli stati nazionali</p> <p>L'Italia degli Stati regionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I fattori della crisi: guerre e carestie • La Peste Nera • Crisi economica e crisi del sistema feudale • Crisi dell'Impero • Il Grande Scisma: la cattività avignonese • La guerra dei Cent'anni • La <i>Reconquista</i>: l'unificazione della Spagna • La parabola di Tamerlano e la Cina dei Ming in Asia • La nascita delle Signorie 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i principali fattori di crisi del Trecento che portano dapprima ad un assesto e poi ad un rilancio dell'Europa • Saper individuare le ragioni che stanno conducendo a un collasso del sistema feudale • Conoscere le conseguenze della peste sul piano storico, politico, sociale e artistico-letterario • Comprendere le ragioni che portano alla

		<ul style="list-style-type: none"> • I grandi stati regionali: Milano, Firenze e Venezia • La politica dell'equilibrio 	<p>nascita delle signorie in Italia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza dell'identità italiana che viene a configurarsi ma che al contempo non viene concretizzata
MODULO 4 <i>Un mondo più grande</i> XV-XVI secolo	<p>La rivoluzione culturale: Umanesimo e Rinascimento</p> <p>Musulmani e Cristiani</p> <p>Il nuovo mondo</p> <p>La prima età moderna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umanesimo • Rinascimento • I progressi della conoscenza • La caduta dell'Impero bizantino e l'ascesa ottomana • Solimano il Magnifico • L'Inquisizione spagnola: <i>moriscos y marranos</i> • Le esplorazioni portoghesi • La scoperta dell'America • Le civiltà precolombiane e gli europei • Le conseguenze della conquista in America • Economia del Cinquecento • La società del Cinquecento • La genesi di una economia-mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la trasformazione dei valori che conduce alla visione dapprima umanistica e poi rinascimentale • Comprendere le ragioni che portano all'esigenza di spostarsi a Occidente e che dà il via alle esplorazioni • Riconoscere la portata del cambiamento del sistema economico dopo la scoperta dell'America
MODULO 5 <i>La cristianità divisa</i> XVI secolo	<p>Guerre d'Italia e l'impero di Carlo V</p> <p>La Riforma Protestante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La prima fase delle guerre d'Italia • L'idea di un impero universale e da difendere • Crisi della Chiesa • Martin Lutero • La nascita della Chiesa Protestante 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la difficile situazione geopolitica dell'Italia e come gli altri stati si approfittino di tale quadro • Riconoscere le motivazioni che portano all'esigenza di un cambiamento all'interno della

	<p>La Controriforma</p> <p>Nuove potenze e guerre di religione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il concilio di Trento • La repressione delle eresie e la caccia alle streghe • La Spagna di Filippo II • L'Inghilterra di Elisabetta I • Le guerre di religione e la monarchia francese 	<p>fede cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le ragioni anche sul piano sociale e politico • Riconoscere le analogie e le differenze fra le diverse principali monarchie europee e come queste abbiano un effetto sul lungo periodo storico, caratterizzando la storia delle nazioni
<p>MODULO 6 <i>Il Seicento fra crisi e rivoluzioni</i> <i>XVII secolo</i></p>	<p>Crisi e innovazioni</p> <p>La Guerra dei Trent'anni e i nuovi assetti europei</p> <p>Rivoluzioni e assolutismi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I grandi cambiamenti socio-economici • La rivoluzione scientifica • La Guerra dei Trent'anni: il primo conflitto su larga scala e la prima pace moderna • La crisi dell'impero spagnolo • Gli stati italiani • La rivoluzione olandese • La rivoluzione inglese • La Francia di Luigi XIV, il Re Sole • Una nuova potenza: la Russia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali mutamenti del Seicento e come questi conducano a un passaggio per il futuro Illuminismo • Saper cogliere le ragioni e i fattori che portano al primo grande conflitto europeo su vasta scala • Individuare le fasi che portano a un conflitto religiosi, sociale, politico ed economico in Europa • Cogliere le dinamiche che conducono alla formazione dello stato olandese • Conoscere le differenze e analogie delle diverse monarchie e cogliere la precisa differenza fra la monarchia inglese (costituzionale) e quella francese (assoluta)

VALUTAZIONE

Le valutazioni sono in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF), con le Indicazioni Nazionali del Ministero dell'Istruzione e del Merito per il tipo di curriculum previsto per la scuola di secondo grado (liceo, istituti tecnici o professionali) e con i piani di studio personalizzati.

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento e con disabilità terrà conto:

- Documentazione (PDP/PEI) allegati ai verbali di classe
- Valorizzare il processo di apprendimento dell'allievo e non limitarsi a valutare solo il prodotto/risultato
- Programmare e concordare con l'alunno le verifiche
- Programmare tempi più lunghi per l'esecuzione delle prove (verifiche scritte, versioni)
- Obiettivi minimi

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE	I QUADRIMESTRE (minimo)	II QUADRIMESTRE (minimo)
Interrogazione (Prova orale)	2	2

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DI STORIA

ABILITÀ		VOTO				
		2-3	4-5	6	7-8	9-10
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lingua italiana Utilizzare il lessico storico Definire termini e concetti Argomentare utilizzando le categorie concettuali della disciplina Svolgere una trattazione sintetica, capacità di sintesi 	Non comprende le informazioni date e non le sa elaborare	Comprende solo alcuni dei contenuti proposti; li espone in modo frammentario; non sa acquisire e interpretare informazioni in modo autonomo	Comprende i contenuti essenziali e li sa esporre in modo sostanzialmente corretto; acquisisce e interpreta autonomamente solo alcune informazioni	Comprende e conosce la maggior parte dei contenuti svolti; li espone in modo corretto impiegando un'adeguata terminologia; sa acquisire e interpretare informazioni in modo autonomo	Comprende e conosce tutti i contenuti svolti; sa acquisire e contestualizzare, elaborare in modo originale e sintetizzare informazioni in modo autonomo
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni storiche Elaborare semplici presentazioni multimediali di argomenti per diverse tipologie di destinatari (classe, docenti, ecc...) 	Non riconosce e non sa utilizzare le potenzialità delle tecnologie digitali per la ricerca storica	Inizia a riconoscere e utilizzare funzioni più semplici della tecnologia digitale applicate alla ricerca storica	Realizza semplici prodotti multimediali utilizzando la rete	Utilizza spesso il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni ed elaborare prodotti multimediali coerenti	Sa utilizzare il web sempre in modo critico e consapevole per acquisire informazioni; elabora prodotti multimediali coerenti e originali
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare un metodo di studio efficace Organizzare i contenuti in una mappa sintetica o in uno schema Saper utilizzare le fonti scritte, iconografiche e quantitative Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari di un processo storico Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei 	Non dimostra di possedere un proprio metodo di studio e non sa utilizzare le conoscenze per risolvere problemi	Dimostra di possedere un metodo di lavoro non sempre funzionale alla risoluzione di problemi; coglie solo alcuni collegamenti tra i contenuti trattati e le discipline	Dimostra di possedere un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di alcuni problemi; coglie i collegamenti essenziali tra i contenuti trattati	Possiede un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di problemi; coglie ed elabora significativi collegamenti tra i contenuti trattati nelle varie discipline	Possiede un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di problemi anche complessi; coglie, elabora e sintetizza autonomamente collegamenti tra i contenuti trattati in vari ambiti disciplinati

	<ul style="list-style-type: none"> processi storici Collocare nella sincronia e nella diacronia eventi diversi 					
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i diversi orientamenti politici nelle vicende storiche e nel presente Motivare le proprie idee e il proprio comportamento Ascoltare le motivazioni degli altri Rispettare i principi del pluralismo culturale Essere consapevoli dell'importanza del rapporto dell'uomo con l'ambiente per averne rispetto e tutelarlo 	Fatica a riconoscere le regole e a rispettarle; ha difficoltà a gestire le relazioni interpersonale non dimostra autonomia e responsabilità	Sa cogliere la necessità di semplici regole, ma fatica ad utilizzarle e a condividerle nella relazione con gli altri	Dimostra di conoscere e di rispettare le regole; è in grado di collaborare con gli altri; sa gestirsi in modo sufficientemente autonomo e responsabile	Sa gestire con maturità la relazione con gli altri; collabora e partecipa costruttivamente alle varie attività; dimostra autonomia e responsabilità	Si relaziona con gli altri con maturità e consapevolezza; dimostra autonomia e capacità di leadership, contribuendo a creare coesione nel gruppo.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare un lavoro di ricerca, anche in gruppo Raccogliere ed elaborare dati per la realizzazione di un "prodotto" di carattere storico 	Non dimostra spirito di iniziativa; non è in grado di progettare attività e di risolvere problemi	Talvolta è in grado di progettare semplici attività; se guidato, riesce a risolvere semplici problemi.	Dimostra sufficienti spirito di iniziativa e capacità imprenditoriale; è in grado di alcuni risolvere problemi e di realizzare semplici progetti.	Dimostra un buono spirito di iniziativa e una discreta capacità imprenditoriale; è in grado di risolvere problemi e di realizzare progetti	Dimostra un ottimo spirito di iniziativa e una capacità imprenditoriale efficace; è in grado di risolvere problemi anche complessi e di realizzare progetti in modo autonomo
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e inquadrare i fenomeni della storia sul piano politico, economico, sociale e culturale Collocare nel contesto corretto gli eventi storici Individuare analogie e differenze tra eventi e processi storici 	Non ha consapevolezza della complessità dei fenomeni culturali; non è in grado di collegare le conoscenze acquisite	Dimostra una limitata consapevolezza culturale; coglie alcuni collegamenti e relazioni	Dimostra una sufficiente consapevolezza culturale; coglie alcuni collegamenti e relazioni tra le conoscenze acquisite	Dimostra una buona consapevolezza culturale; individua significativi collegamenti tra le conoscenze acquisite in vari ambiti disciplinari e li sa esprimere in modo efficace	Dimostra un'ottima consapevolezza culturale; sa individuare collegamenti e relazioni tra le conoscenze acquisite in vari ambiti disciplinari, evidenziandone la complessità ed esprimendoli in modo efficace e completo

EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici: Costituzione e cittadinanza attiva - Cultura della parità e del rispetto delle differenze - Educazione al patrimonio culturale

L'educazione alla convivenza civile e la riflessione sul razzismo: Lo studio della situazione ebraica nelle varie città d'Europa. L'istituzione dei ghetti e le stragi compiute. La cacciata dei *marranos* dalla Spagna del 1492. Attività di *debate*.

OBIETTIVI COGNITIVI	OBIETTIVI CIVICO-SOCIALI	COMPETENZE
● Conoscere il contesto storico di	● Riflettere sulle questioni politico	● Saper collegare contenuti storici,

<p>riferimento e dunque anche quello sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le ragioni per l'ondata di razzismo che culmina in tutta Europa nei confronti degli ebrei (come per le altre religioni) ● Riconoscere nei ghetti anche episodi di connivenza pacifica fra cristiani ed ebrei 	<p>economiche che portano a questi episodi di violenza ed espulsioni massa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riuscire a creare un dibattito circa l'attualità, le radici dell'antisemitismo e dell'odio per il diverso, traendo spunti su alcuni temi trattati nel corso delle lezioni del periodo storico di riferimento. 	<p>letterari, civici e culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare l'osservazione critica delle varie fonti storiche come strumento di analisi sociale. ● Lavorare in gruppo, esporre idee e sviluppare un pensiero autonomo.
--	--	--

RAPPORTO CON LE FAMIGLIE

Il rapporto con le famiglie verrà garantito con i colloqui antimeridiani e pomeridiani secondo il calendario delle attività annuali e ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità.

In fede,
Prof. Francesco Lavosi