

PROGRAMMA LINGUA FRANCESE III SU

CONOSCENZE SPECIFICHE:

Linee generali di evoluzione del panorama letterario francese dal Medioevo al XVI secolo.

LE MOYEN ÂGE: DU V AU XV SIÈCLE

Le cadre historique et social
Panorama littéraire et culturel

La littérature épique: le monde des héros

- *La Chanson de Roland*
- *Tristan et Iseut*

Chrétien de Troyes: Le roman de chevalerie
Le récit courtois: le monde des dames et de l'amour

-*Lancelot ou le Chevalier à la charrette*

Le Roman de Renart
Guillaume de Lorris – Jean de Meung: *Le Roman de la Rose*
La littérature réaliste: *Les Fabliaux*
Le théâtre comique: *La Farce de Maître Pathelin*
Rutebeuf
Christine de Pizan: *Cent ballades*

La poésie de François Villon

LE XVI SIÈCLE: LA RENAISSANCE

Le cadre historique et social
Panorama littéraire et culturel
F. Rabelais: *Pantagruel et Gargantua*
M. de Montaigne
J. Du Bellay
La Pléiade
P. de Ronsard: Sonnets pour Hélène
Louise Labé: une écrivaine dont l'oeuvre ouvre sur la modernité