

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE – Lingua spagnola

Classe V SU

COMPETENZE DISCIPLINARI

- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
- Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti
- Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi
- Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici
- Riflettere sulla lingua

AMBITO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - El siglo XIX: el Romanticismo - El siglo XIX: el Realismo y el Naturalismo - Modernismo y Generación del 98 - Las vanguardias y la Generación del 27 - De la posguerra a la transición - Literatura hispanoamericana contemporánea. 	<p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brani della letteratura spagnola dal secolo XIX fino al secolo XX <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere i principali eventi storici e letterari utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica • spiegare i collegamenti tra un testo e la realtà contemporanea • fornire informazioni pertinenti su un genere o un'opera letteraria <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispondere a domande e questionari • completare una linea del tempo con le informazioni necessarie • completare schemi • scrivere brevi testi di commento a brani letterari • scrivere testi per esprimere le proprie opinioni e i propri commenti <p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificare e comprendere informazioni specifiche in messaggi orali 	<p>Marco histórico: desde las Guerras de Independencia española a nuestros días.</p> <p>Marco social</p> <p>Marco artístico</p> <p>Marco literario El Romanticismo – El Realismo – El Naturalismo – El Modernismo – Las Vanguardias – La literatura del Posguerra – La literatura hispanoamericana.</p> <p>Vida y obras de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • José de Espronceda • Gustavo Adolfo Bécquer • Duque de Rivas • Benito Pérez Galdós • Miguel de Unamuno • Ramón María del Valle-Inclán • Rubén Darío • Antonio Machado • Federico García Lorca • Camilo José Cela • Jorge Luis Borges • Pablo Neruda • Gabriel García Márquez

	<p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • completare / scrivere le idee chiave relative al periodo storico e letterario studiato <p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • abbinare vocaboli relativi al contesto storico-sociale o ai testi letterari alla loro definizione <p>Acquisire e interpretare le informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare Internet per condurre ricerche individuali o a gruppi <p>Gestire progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • revisione di fatti, generi letterari, autori e testi del periodo storico-sociale. 	
--	--	--